**TÍTULO**

Apellido, Nombre (Autor 1)1; Apellido, Nombre (Autor 2)2

1 asignatura

2 asignatura

e-mail del autor que oficiará de contacto para las comunicaciones

**INTRODUCCIÓN**

Se presenta una **plantilla** con las características de la presentación, de manera que, al momento de confeccionar las memorias del Encuentro, sea más ordenado realizarlo y facilite la edición del misma.

El texto deberá presentarse en el formato de esta plantilla. EI relato **no debe exceder las tres (3) páginas**, en tamaño A4 (21 x 29,7), incluyendo, figuras, tablas, notas aclaratorias y referencias.

Las fuentes a utilizar son: letra tipo Calibri, en tamaño 11 pt para el texto, en general; en 12 pt para los títulos de los apartados, que deberán estar en mayúscula, ubicados en el margen izquierdo y destacados en negrita; en 12 pt los subtítulos, utilizando la primera letra en mayúscula y el resto en minúscula, marginados a la izquierda y en negrita. Tanto los títulos como los subtítulos, sin numerar. En un tamaño 8 pt se colocarán las notas al pie, si fuera necesario.

El interlineado debe ser sencillo, sin separación entre párrafos. Se dejará una línea en blanco, de separación, antes y después de cada título o subtítulo y el párrafo anterior.

Se espera que la Introducción introduzca al lector en el relato a desarrollar. En este apartado sería importante que se mencione la asignatura de referencia, y el tipo de relato que se decide presentar, de acuerdo a las líneas propuestas.

**DESARROLLO**

 El título de las secciones es a modo de ejemplo. Se podrán elegir los títulos y subtítulos más acordes a cada presentación, que ordene y facilite la lectura del relato.

# **CONCLUSIONES**

En las conclusiones se presentan los aspectos claves y conclusiones de la etapa de análisis y discusión de los resultados. Pueden incluirse recomendaciones relacionadas con la experiencia.

**REFERENCIAS**

En el caso de referenciar bibliografía, deberán colocarse en orden alfabético, siguiendo las normas APA.